



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ
Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9
Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687
E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro
Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

Nr. 8722 / 28.SEP 2026

Nr. 2984 / 24.09.2026

DOMENIUL CULTURAL-ARTISTIC

PROIECTUL EDUCAȚIONAL CONCURS „IEȘIREA DE SUB CUVÂNT”

CONCURS LOCAL CU PARTICIPARE JUDEȚEANĂ DE ESEU, INTERPRE-
TARE ARTISTICĂ, ARTĂ PLASTICĂ, TEATRU
NIVEL LICEAL, EDIȚIA I,
AN ȘCOLAR 2026-2027

**APLICANT: UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: COLEGIUL NAȚIONAL DE
ARTĂ, TÂRGU-MUREȘ**

Str. Revoluției, nr. 9, Târgu Mureș
Tel./Fax/0365882693/ 0365882687
Email: secretariat@liceuldeartams.ro

Aprobat,
Inspector școlar general,
Prof. Paula Maria DĂRĂBAN



Avizat,
Inspector școlar pentru educație permanentă și
activități extrașcolare, ISJ Mureș
Prof. dr. Diana-Anca NIȚULESCU

Inspector școlar pentru Limba și Literatură Română
Prof. dr. Maria KOZAK

Nr. _____ / _____

FORMULAR DE APLICAȚIE
pentru proiectele ce vor fi cuprinse în
Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Locală cu Participare
Județeană 2026

AVIZAT,
Inspector școlar educativ ISJ,
Prof. dr. Diana Anca Nițulescu

A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT:

Numele instituției/ unității de învățământ aplicante:	Colegiul Național de Artă, Târgu Mureș
Adresa completă	Str. Revoluției, nr. 9, Târgu Mureș
Nr. de telefon/fax	0365882693/ 0365882687
Site și adresă poștă electronică	secretariat@liceuldeartams.ro
Coordonatori (<i>nume și prenume, funcție, date de contact</i>)	• prof. dr. Maria Kozak, inspector școlar limba și literatura română, tel. 0722920222; • prof. dr. Diana Nițulescu, inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare, tel. 0749154759; • prof. dr. Pașcan Ancuța Lore-dana, inspector școlar pentru proiecte educaționale, tel. 0766539851; • prof. dr. Cioata Valeria, profesor limba și literatura română, tel. 0785711073; • prof. Păcurar Ioana, profesor limba și literatura română, tel. 0744257342; • prof. Lung Dănuț, profesor limba și literatura română, tel. 0743135232; • prof. Blaga Laurențiu, profesor arta actorului, tel. 0740117201; • prof. Căpriță Petre, profesor arte vizuale, tel. 0761685125.

Numărul cadrelor didactice participante la proiect/ nr. total de cadre didactice din unitate	12/ 9
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	
Alte programe/proiecte organizate (<i>enumerați mai jos max. 5 titluri de proiecte, perioada de desfășurare și finanțatorul</i>)	

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului: PROIECT EDUCAȚIONAL CONCURS „IEȘIREA DE SUB CUVÂNT”

B.2. Tipul activității principale din cadrul proiectului: CONCURS

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul: CULTURAL-ARTISTIC, CREAȚIE, ARTE VIZUALE, ARTA ACTORULUI

B.4. Ediția I

B.5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale: Colegiul Național de Artă, Târgu Mureș, 13 octombrie 2026

B.6. Număr participanți la proiect:

Participare directă-

Participare indirectă-

Participare online-

B.7. Bugetul proiectului:

Buget total	Buget solicitat MEN	Contribuție proprie/ alte surse
600	0	600

B.8. Proiectul este cu participare: ☒ Directă, ☒ indirectă, ☒ online.

C. REZUMATUL PROIECTULUI:

a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate:

Număr de elevi:

Număr de cadre didactice:

b. Beneficiarii direcți, indirecți și online:

Direcți: Elevi de nivel liceal;

Indirecți: Cadre didactice, colaboratori educaționali din județ, instituții de învățământ.

Online: Elevi de nivel liceal.

c. Activități propuse în ordinea în care se vor desfășura:

Nr.	Denumirea activității propuse	Perioada
1.	Constituirea echipei de proiect	septembrie 2026
2.	Elaborarea proiectului	septembrie 2026
3.	Promovarea proiectului și în mediul online	septembrie-octombrie 2026
4.	Elaborarea regulamentului concursului	septembrie 2026
5.	Derularea concursului la cele patru secțiuni	octombrie 2026
6.	Prezentarea lucrărilor câștigătoare și premierea participanților	octombrie 2026
7.	Diseminarea proiectului și în mediul online	septembrie-octombrie 2026
8.	Sustenabilitatea proiectului și în mediul online	septembrie-noiembrie 2026

d. Descrierea activității principale:

Activitatea principală a Proiectului Educațional Concurs *Ieșirea de sub cuvânt* este un concurs de eseuri, de interpretare artistică, de artă plastică și teatru, inițiat de colectivul de cadre didactice cu specialitatea Limba și literatura română, Arta Actorului, Arte vizuale de la Colegiul Național de Artă, Târgu Mureș. Acesta se desfășoară la nivel liceal:

- Nivelul 1 - clasele a IX-a și a X-a
- Nivelul 2 - clasele a XI-a și a XII-a

Participanții vor concura la patru secțiuni:

SECȚIUNI:

- I. Eseu**
- II. Interpretarea artistică a unor fragmente/ versuri**
- III. Artă plastică**
- IV. Teatru**

Interpretările/ lucrările vor fi jurizate, iar elevii vor fi premiați separat pe cele patru secțiuni.

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă:

Se urmărește creșterea numărului de elevi implicați în proiecte și concursuri școlare, stimularea imaginației și a memoriei, cultivarea sensibilității, provocarea gândirii critice și creative

D. PREZENTAREA PROIECTULUI:

D.1. Argument, justificare:

Ieșirea de sub cuvânt reprezintă o formulare profetică regăsită în versurile celei care a fost colega noastră și profesoara dedicată, Romana Pantea, pe care am fi preferat



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

să o sărbătorim în alt mod. Volumul *Izgonirea în Amandia* al Romanei Pantea s-a dovedit a fi în acord perfect cu specificul Colegiului Național de Artă pe care l-a slujit cu devotament. Versurile ei, nu numai că îmbină genurile cunoscute (epic, liric, dramatic), dar merg dincolo de poem integrând și muzica, artele plastice și *histrionismul* specific teatrului. Promovarea creativității și găsirea punților de comunicare între arte este dezideratul Colegiului Național de Artă și al proiectului de față.

Redactarea, în general, mai ales redactarea de eseuri, este o formă de cunoaștere și de autocunoaștere întrucât ajută la ordonarea ideilor, revelează credințe și concepții despre lume și viață care în afara acestui context ar rămâne inconștiente. Gândirea critică se realizează atât prin structurarea ideilor în context, cât și prin aducerea în lumina conștiinței a ceea ce este necunoscut. Eseul liber oferă o poartă spre înțelegerea filosofică provocând elevul de liceu să gândească subiectul pus în discuție raportându-se la sine și la mediul înconjurător, aducând coerență, procesarea unor emoții care, poate, ar fi rămas inconștiente. În plus, redactarea de eseu liber face apel și la rațiune, îmbinând creativitatea cu logica și concretul prin exemplele pe care elevul le integrează în propria scriere.

Interpretarea artistică a unor fragmente/ versuri trece dincolo de simpla recitare care, de la un punct, devine desuetă. Versurile îmbinate cu muzică, mișcare sau alte mijloace de expresie artistică devin parte din ceea ce Umberto Eco numea *intentio lectoris* provocând elevul să gândească textul poetic implicând mai multe simțuri și să transmită propriile descoperiri ale sensului poetic al textului interpretat.

Ieșirea de sub cuvânt ar fi incompletă fără implicarea imaginii care ne aduce cu un pas mai aproape de concretețea a ceea ce exprimă cuvântul. Creativitatea nu este doar o componentă de bază a minții umane, dar este ceea ce ne propunem să cultivăm la Colegiul Național de Artă, Tg. Mureș. Lucrările de artă plastică îi provoacă pe elevi să interpreteze textul poetic din altă perspectivă, cea a metaforei vizuale. Secțiunea teatru presupune integrarea monologului bazat pe textul poetic. Aspecte care contribuie la trecerea dincolo de text sunt: mișcarea scenică, elementele para și nonverbale, coroborarea unor texte poetice într-un tot unitar care să aducă în prim-plan semnificații neașteptate.

Abordările inter și transdisciplinară sunt parte integrantă a specificului Colegiului Național de Artă care, încă de la înființarea sa a pus accentul pe profesionalism, căutarea și găsirea unor mijloace de expresie inedite și aducerea în prim-plan a unor întrebări pe care artistul se consideră dator să le aducă în fața societății. Nu este datoră artistului să răspundă la aceste întrebări, de aici și „gâlceava” sa cu „cetatea”. Prin acest proiect, ne propunem un dialog bazat pe libertatea de gândire și expresie, flexibilitate și incluziune. Vom găsi modalități de a integra cât mai multe perspective bazate pe respect reciproc și gândire critică.

D.2. Scopul proiectului:

Prezentul proiect își propune:

- stimularea potențialului creativ, a gândirii critice și a limbajului artistic;

- valorificarea nivelului artistic și interpretativ al elevilor;
- abordarea imaginii plastice în raport cu textul;
- stimularea spiritului de echipă în interpretarea unor texte;
- sintetizarea unor fragmente de versuri aparținând mai multor poezii în crearea unor scurte piese de teatru.

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului:

Obiectivele proiectului derivă din scopul acestuia, urmărind:

- Dezvoltarea expresivității și a capacității elevilor de a se exprima prin intermediul cuvântului și al artei;
- Dezvoltarea abilităților de comunicare prin limbaj literar a elevilor de nivel liceal;
- Explorarea formelor, expresiilor și limbajelor artistice prin activități specifice domeniilor arte vizuale;
- Stimularea creativității elevilor, prin punerea în valoare a aptitudinilor artistice, a abilităților interpretative.

Obiectivele proiectului asigură implementarea activității adiacente, după cum urmează:

- O1. Constituirea echipei de proiect.
- O2. Elaborarea proiectului.
- O3. Promovarea proiectului.
- O4. Elaborarea regulamentului de concurs.
- O5. Derularea concursului la cele patru secțiuni.
- O6. Prezentarea lucrărilor câștigătoare și premiera participanților.
- O7. Diseminarea proiectului.
- O8. Sustenabilitatea proiectului.

D.4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul:

-Grupul țintă este format din elevi din învățământul liceal, clasele IX-XII, Târgu Mureș.

D.5. Beneficiarii direcți și indirecți:

Beneficiarii direcți sunt elevii grupului țintă, respectiv elevii de liceu din Târgu Mureș.

Beneficiarii indirecți sunt cadrele didactice participante, comunitatea, familiile elevilor implicați, foști elevi, comunitatea.

D.6. Durata proiectului: Proiectul se derulează pe parcursul anului școlar 2026-2027, în perioada septembrie-noiembrie 2026.



D.7. Descrierea activităților:

Activitatea nr. 1

a. Titlul activității: *Constituirea echipei de proiect*

b. Data/perioada de desfășurare: septembrie – octombrie 2026

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu Mureș

d. Participanți: Organizatorii proiectului

e. Descrierea pe scurt a activității:

-activitatea de constituire a echipei de proiect include întâlniri cu cadrele didactice în vederea stabilirii responsabilităților;

-întâlniri cu partenerii din cadrul proiectului și atribuirea de roluri și responsabilități;

-realizarea diagramei Gantt;

-regulamentul aprobat de către inspectorul școlar;

-stabilirea bugetului proiectului;

-depunerea dosarului.

Activitatea nr. 2

a. Titlul activității: *Elaborarea proiectului*

b. Data/ perioada de desfășurare: septembrie – octombrie 2026

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: Organizatorii și partenerii proiectului

e. Descrierea pe scurt a activității:

-detalierea și stabilirea structurii etapelor concursului;

Activitatea nr. 3

a. Titlul activității: *Promovarea proiectului*

b. Data/perioada de desfășurare: septembrie - octombrie 2026

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: Profesorii organizatori

e. Descrierea pe scurt a activității:

- conceperea de afișe pentru popularizarea concursului și realizarea lor;

- anunțul online pe site-ul școlii și pe rețelele de socializare, precum și prin intermediul partenerilor media din presa scrisă și audiovizual;

- demararea acțiunilor de popularizare la activitățile cercurilor pedagogice, în calendarul activităților educative al ISJ MUREȘ.

Activitatea nr. 4

a. Titlul activității: *Elaborarea regulamentului concursului*

b. Data/perioada de desfășurare: septembrie - octombrie 2026

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: Profesorii organizatori

e. Descrierea pe scurt a activității:

- responsabili din cadrul echipei de proiect vor stabili criteriile de participare și evaluare pentru fiecare dintre cele patru secțiuni.

Activitatea nr. 5

a. Titlul activității: *Realizarea eseurilor libere pornind de la versul: „ca să ai dreptul la aripi îți trebuie pământ...”*

b. Data/ perioada de desfășurare:

c. Locul desfășurării: online, adresa de mail: concurs_litarte@liceuldeartams.ro

d. Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- familiarizarea elevilor cu scrierea reflexivă, cu gândirea critică, cu formarea unor capacități multiple de exprimare a unor idei sau concepții proprii. Proba din cadrul acestei secțiuni constă în redactarea unui eseu liber de maxim 5 pagini și trimiterea în format electronic la instituția organizatoare.

Activitatea nr. 6

a. Titlul activității: *Interpretarea artistică a unor texte/ fragmente din opera poetei mureșene Pantea Romana*

b. Data/ perioada de desfășurare:

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș;

d. Participanți: elevi, cadre didactice etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- activitatea le solicită elevilor creativitatea, dinamismul, dar și sensibilitatea estetică. Momentele literar-artistice pregătite vor fi realizate în Sala festivă a Colegiului Național de Artă.

Activitatea nr. 7

a. Titlul activității: *Concurs de artă plastică*

b. Data/ perioada de desfășurare:

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- lucrările vor fi realizate pornind de la tema *Liniștea unui vis colorat*. Se pot utiliza tehnicile: culori de apă acrilic, acuarele, tempera, tehnica mixtă (combinată cu creioane colorate sau creion grafit), în format A3.

Activitatea nr. 8

a. Titlul activității: *Teatru*

b. Data/ perioada de desfășurare:

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- Interpretare teatrală – Monologuri, pornind de la unul dintre textele din volumul *Izgonirea din Amandia* de Romana Pantea. Durata: maximum 15 minute.

Activitatea nr. 9

a. Titlul activității: *Evaluarea eseurilor libere, a interpretărilor, a lucrărilor plastice și acordarea premiilor*

b. Data/ perioada de desfășurare: octombrie, respectiv, conform Regulamentului de participare – secțiuni;

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș

d. Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- evaluarea online a lucrărilor de la Secțiunea Eseu și a interpretărilor artistice înregistrate, de către juriu, în funcție de criteriile de evaluare menționate în regulament;
- reevaluarea lucrărilor în urma contestațiilor depuse;
- prezentarea rezultatelor finale în urma soluționării contestațiilor;
- completarea și scrierea diplomelor.

Activitatea nr. 10

a. Titlul activității: *Finalizarea concursului*

b. Data/ perioada de desfășurare: octombrie – noiembrie 2026

c. Locul desfășurării: Sala Mică a Palatului Culturii, Târgu-Mureș

d. Participanți: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității, invitați, profesori universitari etc.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- lansarea volumului *Izgonirea în Amandia*, Pantea Romana, Ed. Limes, 2026;
- prezentarea tuturor lucrărilor din cadrul secțiunii Arte plastice în foaierul Palatului Culturii (et. II, Sala Mică);
- acordarea diplomelor;
- constituirea unei baze de date cu profesorii participanți la proiect;
- menținerea legăturii telefonice și prin internet cu colaboratorii proiectului.

Activitatea nr. 11

a. Titlul activității: *Diseminarea proiectului*

b. Data/ perioada de desfășurare: octombrie – noiembrie 2026

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Tg. Mureș și în mediul online;

d. Participanți: echipa de proiect, elevi, cadre didactice.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- diseminarea proiectului presupune realizarea unor articole în presa locală, pe site-ul colegiului, pe tema proiectului;
- realizarea raportului activităților.

Activitatea nr. 12

a. Titlul activității: *Sustenabilitatea proiectului*

b. Data/ perioada de desfășurare: octombrie – februarie 2027

c. Locul desfășurării: Colegiul Național de Artă, Tg. Mureș și în mediul online;

d. Participanți: echipa de proiect, elevi, cadre didactice.

e. Descrierea pe scurt a activității:

- organizarea de dezbateri și ateliere pe tema îmbinării artelor pentru a stimula creativitatea și flexibilitatea de gândire.

D.8. Diagrama Gantt a activităților:

Nr. crt.	Obiectiv specific	Activitate	Luna 1	Luna 2	Luna 3	Responsabili
1.	O1 O2	<i>Constituirea echipei de proiect</i>				Membrii catedrei de limba și literatura română
		<i>Elaborarea proiectului</i>				
2.	O3 O4	<i>Promovarea proiectului</i>				
		<i>Elaborarea regulamentului concursului</i>				
3.	O5	<i>Realizarea eseurilor libere pornind de la versul: „ca să ai dreptul la aripi îți trebuie pământ...”</i>				Profesorii elevilor înscriși
		<i>Interpretarea artistică a unor texte/fragmente din opera poetei mureșene Pantea Romana</i>				Membrii catedrei de limba și literatura română prof. Blaga Laurențiu
		<i>Concurs de artă plastică</i>				prof. Căpriță Petre prof. Veer Renata
		<i>Teatru</i>				prof. Blaga Laurențiu

4.	O6 O7 O8	<i>Evaluarea eseurilor libere, a interpretărilor, a lucrărilor plastice și acordarea premiilor</i>			Profesorii elevilor înscrși și membrii catedrei de limba și literatura română cf. Deciziei ISJ Mureș
		<i>Finalizarea concursului – pe secțiuni</i>			prof. dr. Maria Kozak, inspector școlar limba și literatura română, tel. 0722920222; prof. dr. Diana Nițulescu, inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare, tel. 0749154759; prof. dr. Pașcan Ancuța Loredana, inspector școlar pentru proiecte educaționale, tel. 0766539851; prof. dr. Cioata Valeria, profesor limba și literatura română, tel. 0785711073; prof. Păcurar Ioana, profesor limba și literatura română, tel. 0744257342; prof. Lung Dănuț, profesor limba și literatura română, tel. 0743135232; prof. Blaga Laurențiu, profesor arta actorului, tel. 0740117201; prof. Căpriță Petre, profesor arte vizuale, tel. 0761685125. prof. dr. Pașcan Ancuța Loredana, inspector școlar pentru proiecte educaționale prof. Grozav Diana Sabina, director

					prof. dr. Cioata Valeria, profesor limba și literatură română prof. Păcurar Ioana, profesor limba și literatură română prof. Lung Dănuț, profesor limba și literatură română prof. Blaga Laurențiu, profesor arta actorului prof. Căpriță Petre, profesor arte vizuale prof. Filipescu-Rus Carmen-Gabriela, profesor limba și literatura română prof. dr. Doroftei Hristina, profesor limba și literatură română prof. Alb Rareș Petru, profesor limba și literatură română
		<i>Diseminarea proiectului</i>			Echipa proiectului împreună cu partenerii media – Radio Tg. Mureș și publicația „Zi-de-zi”
		<i>Sustenabilitatea proiectului</i>			Echipa proiectului împreună cu partenerii media – Radio Tg. Mureș și publicația „Zi-de-zi”

D.9. Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului:

FINALITĂȚI AȘTEPTATE PRIVIND COPIII

- îmbunătățirea performanțelor creative, prin însușirea de tehnici noi și variate;
- cultivarea sensibilității artistice la elevi;
- scrierea corectă a unui text eminescian;
- colaborarea și cooperarea între elevi și cadre didactice, din diferite unități de învățământ.



PRIVIND CADRELE DIDACTICE

- familiarizarea cadrelor didactice cu metode noi de stimulare a interesului elevilor pentru literatură și creație artistică;
- construirea de către cadrele didactice a unui ambient educațional, care să motiveze elevul în procesul instructiv-educativ;
- încurajarea, motivarea profesorilor de limba și literatura română de a-și intensifica pregătirea în vederea formării competențelor de scriere creativă necesare participării cu succes la acest concurs.

PRIVIND PRODUSUL FINIT

D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului :

MODALITĂȚI DE MONITORIZARE:

- menținerea legăturii cu școlile participante;
- urmărirea site-urilor pe care a fost popularizat proiectul;
- păstrarea legăturii telefonice și prin internet cu colaboratorii proiectului.

METODE DE EVALUARE:

- afișe, fotografii, diplome;

CRITERII DE EVALUARE:

- respectarea tematicii concursului;
- originalitate;
- dynamism;
- creativitate;
- raport titlu-lucrare;
- respectarea normelor lingvistice.

D.11. Modalități de asigurare a continuității/ sustenabilității proiectului:

- corespondență referitoare la proiect;
- evidența participanților din cadrul proiectului;
- portofoliul proiectului;
- mediatizare pe internet;
- diplome.

D.12. Riscuri implicate de proiect și planul de răspuns:

Riscurile implicate de proiect sunt reprezentate de retragerea partenerilor tradiționali din teritoriu și din județele limitrofe.

D.13. Activități de promovare/ mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului:

- prezentarea proiectului la nivelul comisiilor metodice;
- mediatizarea proiectului pe site-uri de specialitate și pe site-ul școlii.

D14. Parteneri implicați în proiect-descrierea proiectului:

PARTENERI IMPLCAȚI:

- **Inspectoratul Școlar Județean Mureș:**
 - a. Adresă completă: Str. Victor Babeș nr. 11, Târgu-Mureș
 - b. Nr. de tel./fax: 0265213779/0265218473
 - c. Adresă poștală electronică: office@edums.ro
 - d. Persoană de contact: Inspector educativ, prof. dr. Diana Nițulescu
 - e. Descrierea rolului/contribuției la organizarea proiectului: participarea partenerilor la popularizarea proiectului, realizarea de diplome, evaluarea lucrărilor și scrierea diplomelor.
- **Biblioteca Județeană Mureș:**
 - a. Adresă completă: Str. George Enescu nr.2 , Târgu-Mureș
 - b. Nr. de tel./fax: 0265262631/0265264384
 - c. Adresă poștală electronică: biblio@bjmures.ro
 - d. Persoană de contact: Director, Monica Avram
 - e. Descrierea rolului/contribuției la organizarea proiectului: participarea partenerilor la popularizarea proiectului, evaluarea lucrărilor și scrierea diplomelor.
- **Radio Târgu-Mureș:**
 - a. Adresă completă: B-dul 1 Decembrie 1918, nr. 109
 - b. Nr. de tel./fax: 0265267720/ 0265269103/ 0265266131
 - c. Adresă poștală electronică: secretariat@radiomures.ro
 - d. Persoană de contact:
 - e. Descrierea rolului/ contribuției la organizarea proiectului: popularizarea proiectului și a lansării volumului de versuri.
- **Zi de zi Mureș:**
 - a. Adresă completă: Str. Primăriei, nr. 1
 - b. Nr. de tel./fax: 0744664660
 - c. Adresă poștală electronică: aurelian@zi-de-zi.ro
 - d. Persoană de contact: Aurelian Grama
 - e. Descrierea rolului/contribuției la organizarea proiectului: popularizarea proiectului și a lansării volumului de versuri.

SPONSORI:

- **S. C. Flavis Press S. R. L.**
- **Familia Colceriu-Dandu/ Pantea** – pune la dispoziția echipei de proiect volumele de versuri *Izgonirea în Amandia* de Romana Pantea pentru premianții tuturor secțiunilor concursului.
- **Asociația 4ART**
- **Asociația Prietenii Artei**



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ
Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9
Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687
E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro
Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

E. DEVIZ ESTIMATIV:

Nr. crt.	Descrierea cheltuielilor	Fonduri proprii	Finanțare so-licitată	Total sumă
1.	Tipărirea diplomelor	400	0	400
2.	Materiale publicitare	200	0	200
	TOTAL RON	600	0	600

F. În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare MEN, doresc ca proiectul să fie inclus în CAEJ 2026:

a. DA

COORDONATORI:

prof. dr. Maria Kozak
prof. dr. Diana Nițulescu
prof. dr. Pașcan Ancuța Loredana
prof. dr. Cioata Valeria
prof. Păcurar Ioana
prof. Lung Dănuț
prof. Filipescu-Rus Carmen-Gabriela
prof. Doroftei Hristina
prof. Alb Rareș Petru
prof. Blaga Laurențiu
prof. Căpriță Petre

DIRECTOR UNITATE:

prof. Grozav Sabina Diana

AVIZAT,

Inspector școlar educativ,
prof. dr. Diana Nițulescu



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

2984/ 24.09.2026

REGULAMENT
CONCURS DE ESEU, INTERPRETARE ARTISTICĂ, ARTĂ PLASTICĂ,
TEATRU
NIVEL LICEAL, EDIȚIA I
AN ȘCOLAR 2026-2027

PROIECT EDUCAȚIONAL CONCURS „IEȘIREA DE SUB CUVÂNT”
REGULAMENT DE PARTICIPARE

A. TEMATICA

A.1. Concursul se adresează elevilor din clasele IX–XII și se desfășoară astfel:

- Nivelul 1 - clasele a IX-a și a X-a
- Nivelul 2 - clasele a XI-a și a XII-a.

A.2. Concursul cuprinde patru secțiuni:

- V. Eseu**
- VI. Interpretarea artistică a unor fragmente poetice/ versuri**
- VII. Artă plastică**
- VIII. Teatru**

A.3. Participanții au posibilitatea de a se înscrie la una sau la toate secțiunile concursului.

A.4. La secțiunea I – Eseu – se va avea în vedere redactarea unui **eseu liber**, de 200 – 300 de cuvinte, pornind de la secvența: „**ca să ai dreptul la aripi îți trebuie pământ...**”.

B. CERINȚE PRIVIND PARTICIPAREA LA CONCURS:

B.1. Eseurile vor fi trimise doar prin poșta electronică, pe adresa de email: concurs_litarte@liceuldeartams.ro și vor fi redactate în WORD (format doc sau docx) în limba română, folosind diacritice, caracterul Arial de mărimea 12, spațiul între rânduri va fi de 1,5.

B.3. Secțiunea a II-a, **Interpretarea artistică a unor fragmente poetice/ versuri** se va organiza cu prezență fizică. Fiecare elev înscris va interpreta un fragment poetic/ versuri din volumul *Izgonirea din Amandia* de Romana Pantea. Durata: 3 – 5 minute.

B.4. Secțiunea a III-a, **Artă plastică**, va cuprinde lucrări realizate pornind de la tema *Liniștea unui vis colorat*. Se pot utiliza tehnicile: culori de apă acrilic, acuarele, tempera, tehnica mixtă (combinată cu creioane colorate sau creion grafit), în format A3. Lucrările vor fi predate în format fizic la secretariatul Colegiului



Național de Artă, de luni până vineri, între orele 08.00 și 15.00. Pe spatele lucrării se vor menționa următoarele informații: numele și prenumele elevului participant, nivelul, clasa, secțiunea, școala de proveniență. Fișele de înscriere se vor trimite pe adresa de email: concurs_litarte@liceuldeartams.ro

B.5. Secțiunea a IV-a, **Teatru**, va cuprinde monologuri, pornind de la unul dintre textele din volumul *Izgonirea din Amandia* de Romana Pantea. Durata: 5 – 15 minute.

B.6. Fiecare participant se va înscrie pe baza *Fișei de înscriere* anexată acestui document, iar participanții la secțiunea **Eseu** își vor adăuga lucrările în același document.

B.5. Fișa de înscriere și lucrările (secțiunea Eseu) vor fi organizate într-un singur fișier denumit astfel: numele și prenumele elevului participant, nivelul, clasa, secțiunea, școala de proveniență și se vor trimite pe adresa de email: concurs_litarte@liceuldeartams.ro

B.6. Un profesor poate coordona lucrările a maximum 3 elevi/ secțiune.

C. ETAPELE DESFĂȘURĂRII CONCURSULUI:

Nr.	Denumirea activității propuse	Perioada
1.	Elaborarea proiectului	septembrie 2026
2.	Promovarea proiectului și în mediul online	Septembrie – octombrie 2026
3.	Înscrierea și primirea lucrărilor	21 septembrie – 5 octombrie 2026
5.	Jurizarea lucrărilor	6 octombrie – 13 octombrie 2026
6.	Publicarea rezultatelor pe site-ul Colegiului Național de Artă	13 octombrie 2026
7.	Diseminarea informațiilor despre proiect și despre rezultatele concursului în presa scrisă/ online, pe site-ul școlii și pe pagina de facebook.	septembrie-octombrie 2026

D. JURIZAREA ȘI PREMIEREA

D.1. Fiecare secțiune va avea câte un juriu format din profesori de specialitate și profesori organizatori numiți prin decizie ISJ.

Juriul fiecărei secțiuni va acorda câte: un Premiu I, un Premiu al II-lea, un Premiu al III-lea, o Mențiune I, o Mențiune a II-a și o Mențiune a III-a.

Va exista un singur Premiu special *Romana Pantea* care va recompensa integrarea creativă a versurilor date în propria creație, indiferent de secțiune. Pentru acordarea acestui premiu, jurizarea va fi realizată de profesori membri ai juriilor celorlalte secțiuni.

D.2. CRITERII DE JURIZARE



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

1. Eseu:

- respectarea temei și adecvarea la cerință;
- integrarea și interpretarea creativă a citatului primit;
- logica înlănțuirii ideilor;
- capacitatea de exprimare;
- originalitate;
- respectarea tehnicilor curente de tehnoredactare;
- utilizarea limbii literare;
- ortografie și punctuație.

2. Interpretarea artistică a unor fragmente poetice/ versuri

- valoarea artistică a interpretării;
- capacitatea concurentului de a transmite publicului, o emoție, o idee, o stare.

3. Artă plastică:

- originalitate;
- relația dintre tema primită și lucrarea artistică realizată.

4. Teatru

- capacitatea de a construi și susține scenic un moment teatral individual;
- aprecierea nivelului artistic și interpretativ al participanților;
- capacitatea concurentului de a transmite publicului, o emoție, o idee, o stare sau un conflict prin mijloace specifice artei actorului.

D.3. Anunțarea rezultatelor se va face pe site-ul Colegiului Național de Artă, Târgu Mureș: <http://www.liceuldeartams.ro>, în data de 13 octombrie 2026.

E. OBSERVAȚII FINALE:

E.1. Nu se percepe taxă de participare la niciuna dintre secțiunile concursului.

E.2. Data limită de trimitere a lucrărilor este **5 octombrie 2026 (inclusiv)**.

E.3. Diplomele vor fi oferite în cadrul festivității de premiere la o dată comunicată ulterior.

E.4. Organizatorii nu-și asumă răspunderea pentru conținutul lucrărilor, responsabilitatea realizării acestora revenind autorilor.

E.5. Nu se admit contestații.

E.6. Nerespectarea prevederilor prezentului *Regulament* și înscrierea unui text ce nu aparține participantului (sau care conține părți copiate), inclusiv redactarea cu implicarea inteligenței artificiale, vor duce la eliminarea din concurs.

E.7. Organizatorii vor prelucra următoarele date cu caracter personal: numele și prenumele, adresa de email și numărul de telefon aparținând concurenților și profesorilor



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

coordonatori, fiind necesare pentru întocmirea bazei de date a Concursului și pentru o comunicare eficientă.

E.8. Coordonatorii proiectului:

Prof. dr. Maria Kozak, inspector școlar limba și literatura română

Prof. dr. Diana Nițulescu, inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare

Prof. dr. Pașcan Ancuța Loredana, inspector școlar pentru proiecte educaționale

Prof. Grozav Diana Sabina, director

Prof. dr. Cioata Valeria, profesor limba și literatura română

Prof. Păcurar Ioana, profesor limba și literatura română

Prof. Lung Dănuț, profesor limba și literatura română

Prof. Blaga Laurențiu, profesor arta actorului

Prof. Căpriță Petre, profesor arte vizuale

Organizatori:

Prof. dr. Maria Kozak, inspector școlar limba și literatura română

Prof. dr. Diana Nițulescu, inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare

Prof. dr. Pașcan Ancuța Loredana, inspector școlar pentru proiecte educaționale

Prof. Grozav Diana Sabina, director

Prof. dr. Cioata Valeria, profesor limba și literatura română

Prof. Păcurar Ioana, profesor limba și literatura română

Prof. Lung Dănuț, profesor limba și literatura română

Prof. Blaga Laurențiu, profesor arta actorului

Prof. Căpriță Petre, profesor arte vizuale

Prof. Filipescu-Rus Carmen-Gabriela, profesor limba și literatura română

Prof. dr. Doroftei Hristina, profesor limba și literatura română

Prof. Alb Rareș Petru, profesor limba și literatura română



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

ANEXA 4

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

PROIECT EDUCAȚIONAL CONCURS „IEȘIREA DE SUB CUVÂNT”

Ediția I, octombrie - noiembrie 2026

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:

ADRESA:

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR:

ADRESA DE EMAIL:

TABEL NOMINAL CUPRINZÂND ELEVII PARTICIPANȚI LA CONCURS

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului	Nivel	Clasa	Secțiunea
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				

Înscrierile se pot face prin **adresa de email a concursului:** concurs_litarte@liceuldeartams.ro. Pentru alte informații, organizatorii concursului pot fi contactați la telefon: 0785711073 (prof. Cioata Valeria), 0761685125 (prof. Căpriță Petre), 0740117201 (prof. Blaga Laurențiu).

Nu se percepe taxă de înscriere!



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ

Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9

Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687

E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro

Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

RAPORT NARATIV

Concursul local cu participare județeană care include patru secțiuni: Eseu, Interpretare artistică a unor fragmente poetice/ versuri, Artă plastică și Teatru „**Ieșirea de sub cuvânt**”, ediția I, este organizat de Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș, cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean Mureș.

Concursul se adresează elevilor din clasele IX–XII și se desfășoară astfel:

- Nivelul 1 - clasele a IX-a și a X-a
- Nivelul 2 - clasele a XI-a și a XII-a.

Concursul cuprinde patru secțiuni:

Eseu

- se va avea în vedere redactarea unui **eseu liber**, de 200 – 300 de cuvinte, pornind de la secvența: „**ca să ai dreptul la aripi îți trebuie pământ...**”.

Interpretarea artistică a unor fragmente poetice/ versuri

- se va organiza cu prezență fizică. Fiecare elev înscris va interpreta un fragment poetic/ versuri din volumul *Izgonirea din Amandia* de Romana Pantea. Durata: 3 – 5 minute.

Artă plastică

- va cuprinde lucrări realizate pornind de la tema *Liniștea unui vis colorat*. Se pot utiliza tehnicile: culori de apă acrilic, acuarele, tempera, tehnica mixtă (combinată cu creioane colorate sau creion grafic), în format A3.

Teatru:

- va cuprinde monologuri, pornind de la unul dintre textele din volumul *Izgonirea din Amandia* de Romana Pantea. Durata: 5 – 15 minute.

Bugetul estimativ este de 600 de lei din sponsorizări și fonduri proprii care vor presupune tipărirea de diplome și materiale promoționale. În plus, familia autoarei Romana Pantea donează câte un volum de versuri pentru fiecare premiant, plus volume pentru profesorii și invitații prezenți. Conform Regulamentului se acordă câte un Premiu I, Premiu al II-lea, Premiu al III-lea și câte trei mențiuni pentru fiecare secțiune, plus Premiul special „Pantea Romana”. Rezultatele se afișează pe site-ul Colegiului Național de Artă, Tg. Mureș și se comunică prin partenerii media. Premiera și lansarea volumului se desfășoară în data de 14.10.2026 la Sala Mică a Palatului Culturii.



COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ TÂRGU MUREȘ
Adresa: Tg. Mureș, str. Revoluției, nr.9
Telefon: 0365.882693, fax: 0365.882687
E-mail: secretariat@liceuldeartams.ro
Pagina web: www.liceuldeartams.ro



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN MUREȘ



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
ȘI CERCETĂRII

Angajament

Subsemnata, GROZAV Diana Sabina, director la Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș, declar că la Concursul Local cu participare județeană de Eseu, Interpretare artistică a unor fragmente poetice/ versuri, Artă plastică și Teatru „Ieșirea de sub cuvânt”, cuprins în CAER 2026, nu se percepe taxă de participare sau alte contribuții financiare din partea elevilor și a părinților participanți, conform OMEN nr. 5002/02.12.2014, art. 3.

Colegiul Național de Artă, Târgu-Mureș,
Director,
GROZAV Diana Sabina

